

Bemutakozás / Kommunikáció

Impresszum

A WEB rádió neve: Remix Rádió

Főszerkesztő: Eilmess Roland Ernő

E-mail cím: radio@remixradio.hu

Telefonszám: 06-70-363-2167

Üzemeltető: Mobi - DEE Kft

Székhely: Érd 2030. Szendrői utca 01.

Adószám: 231763-2-13

Bemutakozás

Az web rádió célja, hogy segítséget nyújtson a kikapcsolódás megtervezéséhez és ennek megfelelően igyekszik a lehető legteljesebb formában bemutatni a trance és a house zenei stílust.

Kiemelt tartalmi egységek

- Automata DJ
- Élő zenei közvetítés Clubokból
- Élő zenei DJ műsorok zenei összeállítások

Demográfiai összetétel

14-30 éves korú fiatalok, férfiak és nők.

Látogatószám

Napi átlag 500 hallgató.

A Rádió technikai leírása

A „streaming média” egyidejű, vagy azonnali adatfolyam, általában tömörített multimédiás információ Interneten keresztül való kézbesítése, amely a bináris számítógépes fájlformátumokhoz (például AVI) viszonyítva kevésbé célozza

meg a videó tartalom teljes hűségű visszaállítását, elsősorban az azonnaliságra összpontosít. Ez a folyamatos adatátviteli technológia lehetővé teszi az adatok kisebb csomagokban ún. „packet”-ekben történő folyamatos („streaming”) közvetítését, amelyeket a beérkezésükkor azonnal egyenként értelmeznek. Ennek a „streaming” technológiának a hiányában, használat előtt, a teljes adathalmazt egyetlen nagy csomagban kellene letölteni az értelmezéshez. A „streaming média” több összetevőből áll. Kódoló eszközök használatosak a média Interneten keresztül történő szállítására alkalmas tömörítésre. A média szerverek teszik ezeket a tömörített fájlokat illetve adatfolyamatokat elérhetővé a nyilvánosság számára. A kodekek szolgáltatják a megfelelő tömörítő/kibontó algoritmust a kódoló eszközök és lejátszók számára. A szervereken és a lejátszókon ugyanarra a protokollra van szükség a „streaming” adatok továbbítására.

A kommunikáció alapja

A tömegkommunikáció azon kommunikációs csatornák összefoglaló neve, melynek célja a lehető legtöbb ember egyidejű elérése (rendszerint annyi embert, amekkora az adott ország teljes lakossága). A kifejezés az 1920-as években született, az első, teljes országokat lefedő rádióadók létesülésekor, illetve a hatalmas példányszámban, nem egy esetben már más országokban is terjesztett napi és hetilapok, magazinok jellemzésére. A tömegkommunikáció egyes kritikusai szerint olyan tömegkultúrát alakít ki, melyben a szociális kapcsolatok jelentősen atomizálódnak (a lehető legminimálisabbra csökkennek), mely révén az emberek roppant fogékonyá válnak a modern tömegkommunikáció behatásaira, elsősorban a propaganda és a reklámok révén.

A Rádió zenei stílusa

A trance az 1990-es évek kezdeti szakaszában kialakult zenei műfaj, melynek eredete leginkább az acid-re és a techno-ra vezethető vissza. Szülőhelyének Frankfurt tekinthető. Szerteágazó, és állandóan változó műfaj, melynek

számos ágazata van. A house zene egy elektronikus zenei alstílus, nem egy gyűjtőfogalom az elektronikus zenék összességére. Kialakulása az 1980-as évek közepén kezdődött Nagy-Britanniában és az Egyesült Államokban, Chicagóban. Fő jellemzői közt a 4/4-es ütem (melyet legtöbbször dobgépek segítségével hoznak létre) és bassline található. A bassline kíséret szerepét tölti be. A hangszerek hangját elektronikus úton állítják elő.

Hirdetési tarifák

A hirdetési árak egyedileg kerülnek megállapításra.

Kérjük, vegye fel a kapcsolatot képviselőnkkel

Értékesítési képviselet

E-mail cím: radio@remixradio.hu

Telefonszám: 06-70-363-2167

Kapcsolattartó: Eilmess Roland